

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
СПДО ООШ с.Подсосенки – филиал МАОУ  
СОШ №27  
Протокол от «31» августа 2024 г. №1

УТВЕРЖДАЮ:  
И.о. директора филиала ООШ  
с.Подсосенки – филиал СОШ №27  
Е.В. Татаринцева  
Приказ от «30»августа №113

**Рабочая программа  
младшей разновозрастной группы  
структурного подразделения « Детский сад»  
(Возраст детей 2-4)  
на 2024- 2025 учебный год**

Составили:  
воспитатель младшей разновозрастной группы  
Южмина Е.В.  
воспитатель младшей разновозрастной группы  
Майорова И.С.

с. Подсосенки 2024г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	<b>4</b>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> .....	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цель и задачи образовательной программы.....	8
1.1.2. Принципы и подходы образовательной программы.....	10
1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	11
1.3. Планируемые результаты реализации образовательной программы.....	15
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. ....	18
1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	20
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> .....	<b>21</b>
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	21
2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы детского сада.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	57
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	67
<b>Схемавзаимодействиясемьямивоспитанников</b> .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7. Рабочая программа воспитания.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.1.1. Цель и задачи рабочей программы воспитания.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.1.2. Целевые ориентиры воспитания.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.2.1. Уклад образовательной организации.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.2.3. Общности образовательной организации.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
педагог – родители (законные представители).....	70
Профессионально-родительскаяобщность.....	70
Детскаяобщность.....	70
2.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.2.5.2. События образовательной организации.....	72
2.7.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.2.5.4. Организация предметно-пространственной среды.....	73
2.7.2.5.5. Социальное партнерство.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>

2.7.3.1.Кадровое обеспечение .....**Ошибка! Закладка не определена.**

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ****Ошибка!**

Закладка не определена.

3.1 Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.. **Ошибка! Закладка не определена.**

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды . **Ошибка! Закладка не определена.**

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания... **Ошибка! Закладка не определена.**

3.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ... **Ошибка! Закладка не определена.**

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

3.6. Кадровые условия реализации образовательной программы..... **Ошибка! Закладка не определена.**

3.7. Примерный режим и распорядок дня..... **Ошибка! Закладка не определена.**

3.8.Календарный план воспитательной работы ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

### **ПРИЛОЖЕНИЯ**.....**Ошибка! Закладка не определена.**

Приложение № 1 ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Приложение № 2 ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Приложение № 3 ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Приложение № 4 ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Приложение № 5 ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Приложение № 6 ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Приложение № 7 ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Приложение № 8 ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

## **ВВЕДЕНИЕ**

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Образовательная программа дошкольного образования направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Образовательная программа дошкольного образования (далее – образовательная программа) СПДО ООШ с. Подсосенки – филиал МАОУ СОШ №27 (далее – СПДО) разработана во исполнение Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями Федеральной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.11.2022, № 71847).

Программа разработана на основании и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Саратовской области:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Методическими рекомендациями по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденными Министерством просвещения Российской Федерации от 07.03.2023 года;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указом Президента Российской Федерации от 19.12.2012 №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепцией государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.02.2021 № 2;
- Уставом образовательного учреждения;

Образовательная программа определяет базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые воспитанниками образовательного учреждения, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия воспитанника с педагогом выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему представлено право выбора тех или иных

способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная (инвариантная) часть соответствует ФОП ДО и составляет 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), составляет 40% от общего объема Программы;

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы. Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.



### **1.1.1. Цель и задачи образовательной программы**

*Целью образовательной программы* является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

*Задачи образовательной программы:*

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы образовательной программы**

*Образовательная программа построена на следующих принципах*

- принцип учёта ведущей деятельности: образовательная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: образовательная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста;
- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: образовательная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- принцип сотрудничества с семьей: реализация образовательной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого пространства развития ребенка;

- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

## **1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

### **Функциональное созревание**

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четверем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четверем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания,

дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **1.3. Планируемые результаты реализации образовательной программы**

В соответствии ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

#### **К трем годам:**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;



- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования, в том числе - поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика). Педагогическая диагностика проводится в периодичность:

- в группах дошкольного возраста общеразвивающей направленности (2 раза в год, сентябрь и май),
- в группах дошкольного возраста компенсирующей направленности (3 раза в год, сентябрь, январь и май),
- в группах ранневозраста (2 раз в год, октябрь, май).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Группы раннего возраста	наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.	2 раз в год, октябрь, май	10 дней	02.10-13.10.2023; 29.04-10.05.2024
Группы дошкольного возраста общеразвивающей направленности	наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.	2 раз в год, октябрь, май	10 дней	04.09.2023-16.09.2023; 29.04-10.05.2024
группы дошкольного возраста компенсирующей направленности	наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.	3 раза сентябрь, январь и май	10 дней	02.10-13.10.2023;  15.01-20.01.2024  29.04-10.05.2024

**Педагогический мониторинг** в каждой возрастной группе проводится по методике **Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»**

**В группах компенсирующей направленности (с тяжелыми нарушениями речи)** углубленное логопедическое и психологическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом и педагогом-психологом. Углубленный педагогический мониторинг проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Цель психодиагностики - получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Такое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Мониторинг позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты, а педагогом-психологом индивидуальной карты развития ребенка, составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре и в мае с опорой на «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» методический комплект программы Н.В. Нищевой, А.М. Быховская, Н.А. Казова

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная программа ДОО определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в разделе рабочая программа воспитания.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Задачи от 2-х лет до 3-х лет	
поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;	
поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	
формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи	
развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности	
формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО	

3-4	
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;	
Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;	
Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии	
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;	

Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;	
<b>Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	
3-4	
Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.	

<b>Задачи в сфере трудового воспитания</b>
3-4
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;
Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку
<b>Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b>
3-4
Развивать интерес к правилам безопасного поведения
Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

## **Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

<b>Содержание в сфере социальных отношений</b>
3-4
Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.



Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.	
Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).	
Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.	
В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.	
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества	
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),	
Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.	
<b>Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	
3-4	
<u>Обогащает представления детей о малой родине</u> : регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;	
<u>Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации</u> : Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.	
<u>Поддерживает интерес к народной культуре</u> страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).	

<p>Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует</p>
<p>Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p>
<p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День защитника Отечества, – День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>

### Содержание в сфере трудового воспитания

3-4
<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p>
<p>Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам</p>

Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Поощряет желание детей соблюдать порядок при:

- раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),
- уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:

- одевание на прогулку,
- умывание после сна или перед приемом пищи,
- элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО

### Содержание в области формирования основ безопасного поведения

3-4

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Приобретение ценностей	Задачи направлений воспитания
<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> <li>✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательная область "Познавательное развитие" направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

<b>от 2-х лет до 3-х лет</b>
совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
<b>Содержание образовательной деятельности от 2-х лет до 3-х лет</b>
Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение,

сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.
Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).
В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

## Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

3-4

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия:

- рассматривание,
- поглаживание,
- ощупывание ладонью, пальцами по контуру,
- прокатывание,
- бросание и тому подобное

<p>Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),</li> <li>– знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый);</li> <li>– закрепляет слова, обозначающие цвет</li> </ul>
<p>Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)</p>

<p>Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по <u>одному</u> признаку направляет внимание детей на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделение сходства,</li> <li>– овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства,</li> <li>– группировкой по заданному предметному образцу</li> <li>– и по слову.</li> </ul>
3-4
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– больше-меньше,</li> <li>– столько же,</li> <li>– поровну,</li> <li>– не поровну</li> </ul> <p>по количеству, используя приемы наложения и приложения.</p>
<p>Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– добавления одного предмета к меньшей группе</li> <li>– удаления одного предмета из большей группы</li> </ul>
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)</p>
<p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)</p>
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже)</p>
<p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
<p>Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений</p>



между ними
3-4
Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.
Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.
Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;
Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).
Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.
Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).
3-4
Педагог расширяет представления: – о диких и домашних животных; – деревьях, кустарниках; – цветковых, травянистых растениях; – овощах и фруктах; – ягодах данной местности.
Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: – внешний вид; – питание; – польза для человека.

Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:

- воды;
- песка;
- глины;
- камней.

Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная область "Речевое развитие" включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
  - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
  - развитие речевого творчества;
  - формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### Содержание образовательной деятельности от 2-х лет до 3-х лет

##### **Формирование словаря:**

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

##### **Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

##### **Связная речь:**

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

### Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

3-4

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3-4

Продолжать

1. формировать у детей умения согласовывать слова в

- роде,
- числе,
- падеже;

2. использовать в речи

- имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- существительных в форме множественного числа в родительном падеже;

Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.

Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Формировать умение составлять предложения с однородными членами.

3-4

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов,

картин, иллюстраций;
Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,
Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.
Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,
Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
Подводить детей к пересказыванию литературных произведений
Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним
3-4
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Формировать умение вслушиваться в звучание слова.
3-4
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.
3-4
Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о

<ul style="list-style-type: none"> <li>– людях,</li> <li>– предметах,</li> <li>– частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица),</li> <li>– качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),</li> <li>– некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),</li> <li>– объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,</li> </ul>
Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).
Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
3-4
Педагог продолжает развивать у детей <ul style="list-style-type: none"> <li>– звуковую и интонационную культуру речи,</li> <li>– фонематический слух,</li> </ul>
Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.
Педагогический работник формирует <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное речевое дыхание,</li> <li>– слуховое внимание,</li> <li>– моторику речевого аппарата,</li> <li>– обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.</li> </ul>
3-4
Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.
Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)
Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)
Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения
Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)
Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
3-4
Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть

<ul style="list-style-type: none"> <li>– членов своей семьи,</li> <li>– знакомых литературных героев и их действия на картинках,</li> <li>– разговаривать о любимых игрушках;</li> </ul>
<p>Педагог развивает у детей умения</p> <p>элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении</p>
<p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения</p>
<p>Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова</p>
<p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отвечать на вопросы и обращения педагога;</li> <li>– сообщать о своих впечатлениях, желаниях;</li> <li>– задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения</li> <li>– развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.</li> </ul>
<p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться</p>
<p>Педагог способствует освоению умений монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;</li> <li>– совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;</li> <li>– читать наизусть короткие стихотворения,</li> <li>– слушать чтение детских книги</li> <li>– рассматривать иллюстрации.</li> </ul>
<p>3-4</p>
<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,</p>
<p>Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>

## 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

### Художественно-эстетическое развитие

#### Задачи от 2-х лет до 3-х лет

#### Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

#### Приобщение к искусству:

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);



**Изобразительная деятельность:**

- научить правильно держать карандаш, кисть;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

**Конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно

**Театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

**Содержание образовательной деятельности от 2-х лет до 3-х лет****Музыкальная деятельность.**

**Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

**Музыкальная деятельность.**

**Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**Музыкальная деятельность.**

### **Музыкально-ритмические движения:**

- педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногами, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее);
- учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;
- передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);
- педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом),
- выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Изобразительная деятельность:**

#### **Рисование:**

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **Изобразительная деятельность:**

#### **Лепка:**

- Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);
- Педагог учит аккуратно пользоваться материалами;
- педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);
- педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
- Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. П

– Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности

#### **Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

3-4

Воспитывать интерес к искусству.

Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).
Развивать у детей эстетические чувства при восприятии <ul style="list-style-type: none"> <li>– изобразительного,</li> <li>– народного декоративно-прикладного искусства</li> </ul>
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.
<b>Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>
3-4
Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.
Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.
Развивать у детей эстетическое восприятие.
Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
Формировать умение у детей <b>видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</b>
Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.
Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
<b>Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b>
3-4
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Познакомить детей со свойствами бумаги.
Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b>	
3-4	
Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.	
Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)	
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
3-4	
Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.	
Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).	
Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).	
Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций	
Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).	
Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.	
Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.	
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.	
Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.	
Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	
Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.	

<b>ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> </ul>
<b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>
3-4
Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,
Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);
Готовить детей к посещению кукольного театра, <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</li> </ul>
<b>Задачи музыкальной деятельности</b>
3-4
Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6)</li> <li>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</li> <li>- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку;</li> </ul>
Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;
Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
<b>Задачи театрализованной деятельности</b>
3-4
Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> </ul>
Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);

- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
<b>Задачи культурно-досуговой деятельности</b>
3-4
Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
Помогать детям организовывать свободное время с интересом;
Создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;
<b>Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>
3-4
Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
<b>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b>
3-4
Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.
<b>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>
3-4
Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.
<b>Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b>



3-4
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела Слушание)</p>
<b>Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
3-4
<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.</p> <p>Формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p> <p>Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p>
<b>Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
3-4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</li> <li>- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</li> <li>- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</li> <li>- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</li> <li>- Формирует желание участвовать в праздниках.</li> <li>- Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</li> </ul>

## 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

<b>Физическое развитие</b>
<b>Задачи от 2-х лет до 3-х лет</b>
Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.
Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.
Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.
Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.
Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.
Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.
<b>Содержание от 2-х лет до 3-х лет</b>
Педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое).
Педагог формирует умение выполнять основные движения.
Развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.
Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.
Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку.
Поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

<p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p>
<p><b>Бросание, катание, ловля</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– скатывание мяча по наклонной доске;</li> <li>– прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца;</li> <li>– остановка катящегося мяча;</li> <li>– передача мячей друг другу стоя;</li> <li>– бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы;</li> <li>– бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой;</li> <li>– перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1- 1,5 м;</li> <li>– ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.</li> </ul>
<p><b>Ползание и лазанье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см;</li> <li>– ползание на животе, на четвереньках по гимнастической скамейке;</li> <li>– проползание под дугой (30 - 40 см);</li> <li>– влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.</li> </ul>
<p><b>Ходьба:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы;</li> <li>– на носках;</li> <li>– с переходом на бег;</li> <li>– на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад;</li> <li>– с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие);</li> <li>– в рассыпную и в заданном направлении;</li> <li>– между предметами;</li> <li>– по кругу по одному и парами, взявшись за руки.</li> </ul>
<p><b>Бег</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях;</li> <li>– между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см);</li> <li>– за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно;</li> <li>– непрерывный в течение 20- 30 - 40 секунд;</li> <li>– медленный бег на расстояние 40 - 80 м.</li> </ul>
<p><b>Прыжки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на двух ногах на месте (10 - 15 раз);</li> <li>– с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см);</li> <li>– в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см);</li> <li>– вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см.</li> </ul>
<p><b>Упражнения в равновесии:</b></p> <p>Ходьба:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м);</li> <li>– по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см;</li> <li>– по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см);</li> <li>– ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями;</li> </ul> <p>Подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны;</p> <p>Кружение на месте.</p>

<p><b>1)</b> Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p><b>2)</b> Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p><b>3)</b> Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;</p> <p><b>4)</b> Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p>
<p>Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.</p>
<p>Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх.</p>
<p>Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p>
<p>Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены).</p>
<p>Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду.</p>
<p>Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>

<b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b>	
<b>3 - 4</b>	
<p><u>Обогащать</u> двигательный опыт детей, <u>используя упражнения основной гимнастики</u> (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),  спортивные упражнения,  подвижные игры,  помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p>	
<p><u>Развивать</u> психофизические качества,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентировку в пространстве,</li> <li>– координацию,</li> <li>– равновесие,</li> <li>– способность быстро реагировать на сигнал.</li> </ul>	
<p><u>Формировать</u> интерес и положительное отношение к</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– занятиям физической культурой и</li> <li>– активному отдыху,</li> <li>– воспитывать самостоятельность.</li> </ul>	
<p><u>Укреплять</u> здоровье детей средствами физического воспитания,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>создавать условия</u> для формирования правильной осанки,</li> <li>– <u>способствовать усвоению</u> правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>	
<p><u>Закреплять</u> культурно-гигиенические <u>навыки и навыки</u> самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни</p>	
<b>Содержание образовательной деятельности.</b>	
<b>3 - 4</b>	
<p><u>Педагог формирует умение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организованно выполнять строевые упражнения,</li> <li>– находить свое место при совместных построениях, передвижениях.</li> </ul>	
<p><u>Педагог формирует умение организованно выполнять по показу</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;</li> <li>– создает условия для активной двигательной деятельности и</li> <li>– положительного эмоционального состояния детей.</li> </ul>	

<p>1. Педагог <u>воспитывает/ формирует</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение слушать и следить за показом,</li> <li>– умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.</li> </ul>
<p><u>Организует</u> подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p>
<p>Педагог <u>продумывает и организует</u> активный отдых</p>
<p><u>Приобщает</u> детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,</p>
<p><u>Приобщает</u> детей к здоровому образу жизни.</p>
<p>Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p>
<p>Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>
<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b></p>
<p><b>Основные виды движения</b></p>
<p><b>Бросание, катание, ловля, метание</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>3-4</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях</li> <li>прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;</li> <li><i>-прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю*</i></li> </ul>
<p>подбрасывание мяча вверх и ловля его;</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– бросание мяча о землю и ловля его;</li> <li>бросание и ловля мяча в парах</li> </ul>
<p><i>бросание мяча вверх и о землю и ловля его*</i></p>
<p><i>бросание мяча воспитателю и ловля его обратно*</i></p>
<p><i>- перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу;**</i></p>
<p>перебрасывание мяча через сетку;</p>
<p>произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;</li> <li>– бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;</li> <li>метание вдаль;</li> </ul>

<b>Ползание, лазанье</b>
<b>3-4</b>
ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом
проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)
ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
-подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
<b>3-4</b>
ходьба в заданном направлении
<ul style="list-style-type: none"> <li>- небольшими группами,</li> <li>- друг за другом,</li> <li>- парами друг за другом</li> </ul>
- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу;
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой";</li> <li>- ходьба с поворотом и сменой направления);</li> <li>- ходьба на носках;</li> <li>- ходьба, высоко поднимая колени</li> </ul>
- ходьба, перешагивая предметы
- ходьба в разных направлениях;
-ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)
- ходьба по наклонной доске
- ходьба в чередовании с бегом;
<b>3-4</b>
-бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа;
- бег по кругу, в парах;
- бег по кругу, держась за руки
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- бег со сменой направления, с остановками;
-бег мелким шагом;
-бег на носках;
-бег в чередовании с ходьбой;
- бег убегающий от ловящего, ловля убегающего;
- бег в течение 50 - 60 сек;
- быстрый бег 10 - 15 м;
- медленный бег 120 - 150 м
-перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;
<b>Прыжки</b>
<b>3-4</b>
- прыжки на двух и на одной ноге;
- прыжки на месте,
прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;
-прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),
- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
-прыжки в длину с места (не менее 40 см);
- спрыгивание (высота 10 - 15 см),

<b>Упражнения в равновесии</b>
<b>3-4</b>
- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; - ходьба на носках, с остановкой. - ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- ходьба по гимнастической скамье
ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
- ходьба по ребристой доске; - ходьба по наклонной доске;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.
<b>Общеразвивающие упражнения</b>
<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b>
<b>3-4</b>
поднимание и опускание прямых рук вперед;
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
перекладывание предмета из одной руки в другую
хлопки над головой и перед собой;
махи руками;
упражнения для кистей рук
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b>
<b>3-4</b>
потягивание, приседание, обхватив руками колени
наклоны вперед и в стороны
повороты со спины на живот и обратно
сгибание и разгибание ног из положения сидя
поднимание и опускание ног из положения лежа
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b>
- сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднимание на носки и опускание на всю ступню;
приседание с предметами, поднимание на носки
выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на



<p>поясе, перед грудью, за спиной);</p> <p>- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)</p>
<b>Ритмическая гимнастика</b>
<b>Музыкально-ритмические упражнения,</b>
<b>3-4</b>
- разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:
<b>Рекомендуемые упражнения</b>
<b>3-4</b>
ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки,
на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;
- поочередное выставление ноги
- вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)
<b>Строевые упражнения</b>
<b>3-4</b>
Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.
Перестроение в колонну по два, в рассыпную.
Смыкание и размыкание обычным шагом.
Повороты направо и налево переступанием.
<b>3-4</b>
Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры
Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
<b>Спортивные упражнения</b>
<b>3-4</b>
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

<b>Образовательные технологии</b>		<b>в ДОУ</b>	
3	Технологии развивающего обучения		
4	Игровые технологии		
5	Технологии исследовательской деятельности		
6	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>		<b>В ДОУ</b>	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОН ДО</b>	
<b>ВОСПИТАНИЕ</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ (</b>	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные</i>			

<i>особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>		
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>		<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные	п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>		п.23.8, стр.151
<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательная-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		п.23.9. стр.152
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		п.23.10 стр.152
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		п.23.11 стр.152
<b>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</b>		п.23.12 стр.152

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)**  
(основные компоненты)

1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** (п.24.1., стр.152)  
(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)  
(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</u></b>	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства	чтение художественной литературы, прослушивание

(сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>занятие</b> <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	<b>культурные практики</b> <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		

<p>введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</p>	<p>тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</p>
	<p>организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</p>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

<p><b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i></p>	<p><b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, стр.155).</i></p>	
<p>занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</p>	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</p>	
<p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p>		<p>экспериментирование с объектами неживой природы</p>
<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>		<p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциональную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>	
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p>	
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p>	
	<p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**  
*(п.25, стр.157)*

<b>Формы</b>
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
<b>Условия</b>
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень



чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<b><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></b>
<b><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></b>

<b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</b>
<b>3-4 года</b>
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей

детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

*Согласно п.26.3 ФОП ДО достижения целей взаимодействия осуществляется через решение задач*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

*Согласно п.26.4 ФОП ДО построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующим принципам:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым

мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями):**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Содержание направления</b>
диагностико-аналитическое	получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач
просветительское	по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми
консультационное	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому

Согласно п.26.7 ФОП ДО особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

*Направлений просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения ребёнка:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье,

закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Содержание направления</b>
диагностико-аналитическое	опросы, социологические срезы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
Просветительское, консультационное	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. досуговая форма – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей).

План работы с родителями на 2023- 2024 уч. г. (приложение № )

## 2.4. Направление деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействию с родителями (законные представители).

### Профессионально-родительская общность

Она включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Обязательно совместное обсуждение воспитываемыми взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые не являются необходимыми для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие и равноправные отношения педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равноценная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- семьями воспитанников;
- будущими родителями.

**Детско-взрослая общность** является источником механизмов воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и в каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

### Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагоги МБДОУ воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими,

помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.



Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые Беседы коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета СПДО, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотры открытых занятий	Издание местной периодики (листочка, страничка), оформление стендов, папок-передвижек, альбомов актуальной для родителей информацией

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

<b>Основными направлениями</b>	<b>Условия места осуществления образовательной деятельности</b>
<b><i>Климатические особенности</i></b>	<p>Климат Саратовской области - умеренно-континентальный. Он обусловлен климатическими особенностями Нижнего Поволжья. Зима морозная, в основном многоснежная. Летний период - сухой и жаркий. Много солнечных дней. Частые ветры, летом с пылью. Среднегодовая температура воздуха +6,6°C. Летом она может подниматься до +41,0°C, зимой опускаться до -44,0°C. Самый холодный месяц - январь, а самый теплые - июнь, июль. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;</li><li>- в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;</li><li>- в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.</li></ul>

<p><b>Национально-культурные особенности</b></p>	<p>В Поволжье сложилась особая, неповторимая полифоническая культура.</p> <p>В Саратовской области действует эффективная система по духовно- нравственному воспитанию детей на основе российских традиционных ценностей, которая базируется на исторических и культурных традициях региона и предполагает взаимодействие различных социальных институтов общества в целях развития будущих граждан России, у подрастающего поколения региональной и российской идентичности. Для региона особую актуальность приобретает идея единства общества, поскольку Саратовская область является многоконфессиональным и поликультурным регионом. На ее территории 120 национальностей и представлены 19 конфессий. В области функционирует региональная система по приобщению детей к культурному наследию, опирающаяся на поликультурные особенности, традиции региона и предполагающая совместную работу разнообразных общественных институтов укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России. Содержание дошкольного образования СПДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает дошкольника. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>
<p><b>Социально-демографические особенности</b></p>	<p>Балаково – город, находящийся в юго-восточной европейской части России, административный центр Балаковского муниципального района Саратовской области. Балаково третий по численности населения город Саратовской области после Энгельса. Образует одноимённое <i>муниципальное образование город Балаково</i> со статусом городского поселения как единственный населённый пункт в его составе. С 1956 по 1985 год город стал местом пяти Всесоюзных ударных строек: Саратовская ГЭС, Балаковский завод волоконных материалов, завод фосфорных удобрений, Саратовский оросительно-обводнительный канал, Балаковорезинотехника, Балаковская АЭС. В честь этого в 2015 году в Балаково был открыт памятный монумент. Национальный состав населения Балаково, согласно последней переписи населения, распределён примерно следующим образом: русские — 164 176 (87.55%) человек, казахи — 5 794 (3.09%) человека, татары — 4 032 (2.15%) человека, украинцы — 3 207 (1.71%) человек, другие национальности (менее 0,5% каждая) — 10 314 (5.5%). Среднее количество детей в семьях – 1. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей.</p>

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда СПДО ООШ с. Подсосенки – филиал СОШ №27 (далее – РППС) должна обеспечивать реализацию образовательной программы.

РППС ДОО является единым пространством, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

**При проектировании РППС ДОО учитываются:**

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

**РППС ДОО должна соответствовать:**

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития

В соответствии с ФГОС ДО РППС является

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

РППС в ДОО обеспечиваются условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Развивающая предметно пространственная среда ДОО (Приложение №)

### 3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы младшей разновозрастной группы

**Материально-технические условия в ДОО, обеспечивают:**

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Методическое обеспечение программы. (Приложение № )

<p>Групповые помещения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр сюжетно–ролевой игры;</li> <li>• Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;</li> <li>• Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географический глобус</li> </ul>
----------------------------	---	--

	<p>с соответствующим оборудованием и материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр конструктивных игр;</li> <li>• Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей моря, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель.</li> </ul> <p>Маркеры и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</li> </ul>
--	--	---

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы

#### Примерный перечень художественной литературы.

##### **От 2 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

##### **От 3 до 4 лет.**

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабули...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).



Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

**От 2 до 3 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

**От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.  
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.  
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.  
. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).  
Фильм "Мальш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.  
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.  
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.  
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.  
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.  
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.  
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.  
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.  
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.  
Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).  
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.  
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.  
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.  
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.5. Примерный режим и распорядок дня**

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Дошкольная образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы работают в режиме 12 часов – группы полного дня пребывания. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

**Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:**

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режимы дня (Приложение №)

Режимы двигательной активности (Приложение №)

### **3.6. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В соответствии с п. 36.4 ФОП ДО календарный план воспитательной работы включен перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы (Приложение №)

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение №1

#### Взаимодействие структурного подразделения «Детский сад» с семьями воспитанников

#### Организация работы с родителями воспитанников

Содержание деятельности	Сроки	Ответственный
<b>Родительские собрания</b>		
Общее родительское собрание: «Давайте знакомиться»	Сентябрь 2024г.	Старший воспитатель
Групповое: «Давайте познакомимся»	Сентябрь 2024г.	Воспитатели мл.гр.
Групповое: «Чем играют наши дети»	Февраль 2025г.	Воспитатели мл.гр.
Общее родительское собрание: «Итоговое»	Май 2025г.	Старший воспитатель
Групповое: " « Подводим итоги года»	Май 2025г.	Воспитатели мл.гр.
<b>Консультирование</b>		
1. Оказание консультативной помощи: - по заявке родителей; - проблемная; - оперативная.	В течение года	Старший воспитатель в рабочем порядке
2. Заочное консультирование через групповые информационные стенды (по плану воспитателей)	В течение года	Воспитатели групп
3. Информирование родителей через сайт ООШ с. Подсосенки-филиал МАОУ СОШ № 27	В течении года	Модератор сайта
<b>Участие родителей в мероприятиях СП «Детский сад»</b>		
Содержание деятельности	Сроки	Ответственный
1. Участие родителей в акциях и конкурсах, организованных в СП «Детский сад»	В течение года	Воспитатели групп



2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов, к праздничным мероприятиям, с целью развития эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и педагогов СП «Детский сад»	По мере необходимости	Воспитатели групп
3. Привлечение родителей к благоустройству территории ДОУ	По мере необходимости	Старший воспитатель Воспитатели групп
4. Оформление уголков для родителей по оздоровлению детей в летний период	Май	Старший воспитатель Воспитатели групп

## Приложение № 2

### Методическое обеспечение программы.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Программа «От рождения до школы»</i> под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой</p> <p><i>Парциальная программа</i> О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p> <p>Р. Стеркина «Основы безопасности и жизнедеятельности дошкольников», 2003</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, 2003</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада– М.; Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.; Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности, Система работы в первой младшей группе детского сада» - М., Мозаика – Синтез, 2008</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, Система работы во второй младшей группе детского сада - М., Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (возрастные группы). М. .; Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Клочанов Н. И. Дорога, ребенок, безопасность. – Ростов н/Д, Феникс, 2004.</p> <p>Романова Е.А., Малюскина А.Б. Занятия по правилам дорожного движения – М.: Сфера, 2008</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации - М., Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Комплексные занятия по программе От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.(все возрастные группы)/авт.-сост. Н.В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду - М. Мозаика – Синтез, 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М. Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.; Сфера, 2008</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком?. – М.; Сфера, 2008</p> <p>Нравственно – трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С.Буре. – М. Просвещение, 1987</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М., Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление</p>

	<p>дошкольников с правилами дорожного движения. М., Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. – М.; Скрипторий, 2004</p> <p>Хабибуллина Е.А. Дорожная азбука в детском саду, 2010</p> <p>Черепанова С. Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.; Скрипторий, 2008</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Программа «Мы живем в России» Н. Г. Зеленова , Л. Е. Осипова</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2015.</li> <li>2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.</li> <li>3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательно-развивающее дошкольное детство.</li> <li>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Мозаика-синтез, 2014.</li> <li>5. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Методическое пособие.</li> <li>6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</li> <li>11. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).</li> <li>12. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование представлений: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>16. Приобщение дошкольников к природе в детском саду. Методическое пособие.</li> <li>17. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</li> <li>18. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа с сказкой (3-7 лет).</li> </ol> <p>3-4 года Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1</p> <p>3-4 года Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет.</p>

	<p>Ступень 1 3-4 года Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал 3-4 года Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. <b>Программа «От рождения до школы»</b> под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой</p>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).</li> <li>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>3. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.</li> <li>4. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.</li> <li>5. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.</li> <li>6. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.</li> <li>7. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>8. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Развитие речи детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>9. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Развитие речи детей 5-7 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>10. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>11. Шипицина Л.М. «Азбука общения». Детство-пресс, С.-П., 1998</li> <li>12. Программа и пособия «По дороге к Азбуке» («Лесные истории») и «По дороге к Азбуке», в 5 частях (авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова и др.); «Обучение смысловому чтению. Экспедиции к неизведанным островам» (авторы Р. Н. Бунеев, С. С. Кузнецова); «Наши книжки», в 4 частях (авторы О. В. Чиндилова, А. В. Баденова); «Ты – словечко, я – словечко», в 2 частях (автор З. И. Курцева)</li> <li>13. Пособие «Цветной Букварик» (авторы Р. Н. Бунеев, Т. Р. Кислова)</li> <li>14. Пособие «Учимся читать и понимать текст» (авторы Е. В. Бунеева, О. В. Пронина)</li> <li>15. Пособие «Читаем всей семьей» (авторы Е. В. Бунеева, Е. С. Барова)</li> <li>16. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к</li> </ol>

	<p>программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада</p> <p>17. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.</li> <li>3. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.</li> <li>4. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.</li> <li>5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет.</li> <li>6. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</li> <li>7. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> <li>8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (повсемвозрастным группам) «Цветные ладошки». - М.: «Карапуз», 2010.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>4.</li> <li>8. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.</li> <li>9. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года.</li> <li>10. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет.</li> <li>11. Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет).</li> </ol>
Дополнительное	<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p> <p>Минишева Т. Мир в картинках. Автомобильный транспорт. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Бытовая техника. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Государственные символы Российской Федерации</p>

	<p>Федерации. Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>Мир в картинках. Грибы. Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>Мир в картинках. Домашние животные. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Животные жарких стран. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Животные средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Морские обитатели плакат</p> <p>Мир в картинках. Овощи. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Насекомые. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Овощи. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Птицы средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Фрукты. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p> <p>Мир в картинках. Ягоды садовые. Наглядно-дидактическое пособие в папке</p>
Педагогическая диагностика	<p>Верещагина Н. В.</p> <p>Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации</p>

**Режимы дня ДОО**  
**Режим дня**  
**младшей разновозрастной группы**  
**«ООШ с. Подсосенки- структурного подразделения «Детский сад»**  
**филиала МАОУ СОШ № 27»**  
 (холодный период года)  
 Режим работы: 12 часов

Виды деятельности		Младшая разновозрастная	
		Время	Длительность
В образовательном учреждении			
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность		7.00-8.00	1 ч
Утренняя гимнастика		8.00-8.05	5мин
Подготовка к завтраку. Завтрак		8.05-8.35	30мин
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		8.35-8.50	15.мин
Н О Д	Непрерывная образовательная деятельность	8.50- 9.30	30мин
	Перерывы между НОД		10мин
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.		9.30 – 9.40	10мин
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		9.40 -11.00	1ч. 30 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		11.10-11.20	25мин
Обед.		11.20-11.50	30мин
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		11.50-12.00	10мин
Дневной сон		12.00-15.00	3 часа
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.00-15.15	15мин

Полдник		15.15-15.30	15мин
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.30-15.50	20мин
Непосредственно образовательная деятельность (1-я младшая гр.)		15.50-15.58	8мин
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.58-16.30	32мин
Ужин		16.30-16.55	25мин
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям.		16.55-18.25	1ч30мин
Возвращение с прогулки. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой		18.25-19.00	35мин
Общий подсчёт	На непосредственно образовательную деятельность	30мин	
	На прогулку	3ч	
	На самостоятельную деятельность	2,5ч	
	сон	3ч	
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры. Ночной сон			



Режим дня

« ООШ с. Подсосенки структурного подразделения «Детский сад»  
-филиала МАОУ СОШ № 27»

(теплый период года)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Младшая разновозрастная	Старшая разновозрастная
Утренний приём, игры	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.20	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.55	8.30-09.00
Игры, подготовка к прогулке, занятия и выход на прогулку	8.55-9.15	09.00-9.10
Занятия на участке	9.20-9.35	9.10-10.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.40-11.40	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-12.00	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.30-16.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку. Игры, досуг, наблюдения на участке	15.50 -16.17.00	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину Ужин	17.00-17.30	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30-19.00	17.30-19.00

**Расписание**  
**Организованной образовательной деятельности**  
**в младшей разновозрастной группе**  
**« ООШ с. Подсосенки структурного подразделения «Детский сад»**  
**-филиала МАОУ СОШ № 27»**

День недели	I младшая группа		II младшая группа	
	Время	ООД	Время	ООД
<b>Понедельник</b>	9.15 – 9.25 15.50 – 15.58	Музыка  Познавательное развитие	8.50 – 9.05  9.15 – 9.30	Музыка  Познавательное развитие
<b>Вторник</b>	9.00– 9.10 15.50 – 15.58	Физическая культура  Рисование	9.00 – 9.15  9.15 – 9.30	Физическая культура  Рисование
<b>Среда</b>	9.15 – 9.25 15.50 – 15.58	Музыка  Развитие речи	8.50 – 9.05  9.15 – 9.30	Музыка  Развитие речи
<b>Четверг</b>	9.15 – 9.25 15.50 – 15.58	Физическая культура  Лепка	8.50 – 9.05  9.15 – 9.30	Физическая культура  Лепка /Аппликация
<b>Пятница</b>	9.15 – 9.25 15.50 –	Физическая культура  Развитие речи	8.50 – 9.05  9.15 – 9.30	Физическая культура  Формирование элементарных

	15.58			математических представлений
--	-------	--	--	---------------------------------

Функциональн ая зона (цен тр)	Основ ное предн азначени е	Оснащение	(2- 3 год а)	(3-4 года)
<p><i>Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации</i></p> <p><i>Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, возможность погружения в культуру России, знакомства</i></p> <p><i>с особенностями регионального культурной традиции</i></p>				
«Патриотический уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная символика		+
		- Образцы кукол в национальной одежде		
		- Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.		+
		- Предметы народно – прикладного искусства	+	+
		- Предметы русского быта		+
		- Детская художественная литература		+
	Расширение краеведческих представлений детей родного города	- Набор открыток «Балак ово»		
		- Дидактическая игра		
		«Животные края		
		Мини-энциклопедии «Природа края»		
		- Альбомы «Семья»		
		- альбомы «Профессии»		
	Расширение краеведческих представлений детей	- Предметы народно – прикладного искусства		
		- Макет «Предметы русского быта		
		«Русская изба»		+
	Расширять	Семейный альбом	+	+

	представлен ия детейбисто риисемьив контексте историиродной страны	Альбомовоинскихнагр адах дедушек,бабушекродит елей.		
		Настольнопечатная игра «Профессии»	+	+
		Дидактические игры	+	+
<i>Средаэкологична,природосообразнаибезопасна</i>				

Центр экспериментиро вания, науки и труда	Расширение познаватель ногоопыта, егоиспользо вание втрудовой деятельности	- Материал для проведенияэлементарныхо пытов		+
		-Обучающиедидактические игрыпоэкологии		
		- Инвентарьдлятрудовойдея тельностив уголке природы		+
		- Природныйи бросовыйматериал.		+
		-Материалпоастрономии		+
		-Коллекции		
		-Календарьприроды		+
		- Комнатные растения всоответствиисвозрастными рекомендациями	+	+
		-Сезонныйматериал		+
		- Стендсосменяющимсяа териалом наэкологическуютематику		+
		-Макеты		
		- Литератураприродо ведческого содержания, набор картинок,альбомы		+

*Средаобеспечиваетребенкувозможностьобщения,игрыисовместнойдеятельности.Отражает  
ценностьсемьи,людейразныхпоколений,радостьобщенияссемьей*

«Центр игры»		- Атрибутикадляс-ригр - «Семья»	+	+
		- Банк		
		-«Больница»/поликлиника	+	+
		-«Магазин/ супермаркет	+	+
		-«Школа»		
		-«Парикмахерская»	+	+
		- «Почта»		
		-«Армия»		
		- «Космонавты»		
		-«Библиотека»		
		- «Ателье»		
		-Предметы- заместители,атрибуты.		+

		-Дидактические игры	+	+
«Уголок уединения»	Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду	-Подушки		
		-Фотографии	+	+
		-Любимые игрушки	+	+
		-«Коврик злости», подушки, коробочки		
«Театрализации и музицирования»	– Развитие творческих способностей, то есть ритмичности	-Детские музыкальные инструменты		+
		-Портрет композитора		
		-Магнитофон		
		-Набор аудиозаписей		
		-Музыкальные игрушки (озвученные, незвученные)	+	+
		-Игрушки-самоделки		
		-Музыкально-дидактические игры		
		-Музыкально-дидактические пособия		
Развитие способностей творческих ребенка		-Ширмы	+	+
		Различные виды театров: -теневой театр	+	+
		-би-ба-бо		+
		-настольный театр		
		-плоскостной театр (на фланелеграфе)	+	+
		-кукольный театр	+	+

		-конусный театр		
		-пальчиковый театр	+	+
		-Костюмерная		
		-Сундук для ряженья	+	+
		-Предметы декорации		
		-Декоративная атрибутика		
		-Семейный альбом	+	+
		-Семейные фотовыставки		
		-Альбомы «Семейное древо»		
		-Альбом о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.		
		- Серия дидактических игр: - «Где ты живешь?»		+
		-«Знаешь ли ты свое имя и фамилию?»		+
		-«Акт твои родители?»		
		-Настольно печатная игра «Профессии»		
<i>Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрытия красоте знаний, необходимость научно познания, формирует научную картину мира</i>				
«Конструирование»	Проживание, приобщение к познанию	– Напольный строительный материал	+	+
		– Настольный строительный		+

	продуктивно йдеятельност и. Развитие ручной умелости, творче ства. Выработка пози ции творца	материал		
		– Пластмассовые кон структоры		+
		-Пирамидки	+	+
		– Конструкторы с металлическими деталями-		
		–Схемы и модели для всех видов конструкторов		
		–Мягкие строительно - игровые модули	+	+
		–Транспортные игрушки		+
		–Схемы, иллюстрации отдельных построе к (мосты, дома, корабли, самолёты и др.)		
«Центр логики и математики»	Целенаправленно е формирование у детей интерес а к элементарно й математическо й деятельности	- Математические голово ломки «Танграм»		
		-«блоки Дьенеша»		
		-«Уникуб», куб Собирайка		
		- Деревянные геометрические те ла		+
		-Коллекция часов		
		- календарей головоломок (кубик Руби ка, змейка, цилиндр и др.)		+
		-Математические детские книжки		
		- Раздаточный математичес кий материал		+
		-Дидактические игры		+
-Лото, домино		+		
	Расширение познав ательного сенсорно го опыта детей	– Дидактический материал по сен сорному воспитанию	+	+
		-Пазлы		
		-Домино		
		- Сборно- разборные, состоящие из трансформирующих ячеек и деталей	+	+

		-Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок		
		-Набор различных материалов для создания иг рушек-самоделок		
«Уголок	Расширение познавательного опыта	-Дидактические настольные игры по профилактике ДТП		





		-Восковые мелки		
		-Мелки		+
		-Гушь		
		-Пластин(стеки, доски для лепки)		+
		-глина(тесто)	+	+
		-Цветная бумага		+
		- Картон		
		-Ножницы с закругленными концами		+

		-Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)		
		-Альбомы-раскраски		
		-Выставки произведений изобразительного искусства		+
		- Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей	+	+
		- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки		
		- Предметы народного искусства		

*Среда обеспечивает ребенка возможность по сильному труду, а также отражает ценность труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде*

Уголок труда	Формирование положительного отношения к труду. Расширение индивидуального трудового опыта.	<i>Самообслуживание</i>		
		- Дидактическая игра «Поиграй у бери на место»		+
		- Дидактическая игра «Порядок в доме»		+
		- Дежурство в группе		
		<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>		
		- Дежурство по столовой		
		- Лото «Инвентарь для уборки помещений»		
		- Настольно-печатная игра «Стираем белье»	+	+
		- Дидактическая игра «Сервируем стол»		
		- «Книжка больница» (ремонтруем книги)		
		<i>Труд в природе</i>		

		-Дежурствовуголкеприроды		
		-Инвентарь для ухода за комнатнымирастениями		
		- Дидактическая игра «Собираемурожай»		+
<i>Средаобеспечиваетребенкувозможностидляукрепленияздоровья,раскрываетсмысл здоровогообразажизни,физической культурыиспорта</i>				
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта самостоятельной деятельности	- Оборудованиедля: - ходьба	+	+
		-бег		
		-равновесие		
		-прыжки		
		-бросание,ловля		
		ползаниялазания	+	+
		-метание		
		- Атрибутыкподвижнымиспортивнымиграм		
		- каталки	+	+
		-велосипеды,самокаты		
		- настольныйтеннис		
		-бадминтон		
		+	+	
		Нетрадиционноефизкультурноеоборудование	Всоответствиисвозрастомдетей	
формированиначальныхпредставлений о здоровом образежизни		-Воспитание культурно		
		- гигиеническихнавыков		
		-Настольно-печатные игры «Солнце,воздухивода»(солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и ихвлияниииназдоровье).		
		-Цикл дидактических игр «Особенности строения и		

		организма человека»		
		-Пазлы		
		- Энциклопедии «О рациональномпитании»		
		- Карточкискомплексамиспециальныхфизическихупражненийдляукрепления органовисистем.		
		- Дидактическая игра «Правилаповедениявлесу»		

**Учебный план на 2023-2024 учебный год  
структурного подразделения «Детский сад»  
«ООШ с. Подсосенки» -филиал МАОУ СОШ  
№ 27**

**Балаковского района Саратовской области**

№		1 младшая группа			2 младшая группа			средняя группа			старш	
		в неде лю	в месяц	в год	в недел ю	в меся ц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в м
		Количество занятия										
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	
<b>1.2</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	
	Чтение художественной литературы	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно	ежедне вно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно	ежедне вно	е
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>5</b>	
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	
	Художественное творчество											
	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	
	- лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	
	- аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	
<b>1.4</b>	<b>Физическое направление</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>13</b>	
		<b>1ч.30 мин</b>			<b>2 ч.30 мин</b>			<b>3ч 20 мин.</b>			<b>5 ч 25 мин</b>	
<b>2.</b>	<b>Занятия по дополнительному образованию</b>							<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	
<b>2.1</b>	кружки							2 раза в недел ю	8	72	2 раза в недел ю	
	<b>ВСЕГО:</b>							<b>4ч.</b>			<b>6ч. 15 мин</b>	

**Пояснительная записка к учебному плану 2023- 2024 учебный год**  
Учебный план разработан в соответствии:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно — эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013. Регистрационный номер 26
- Примерная программа «От рождения до школы»

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной

литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	28.08-3.09.2023			
<b>Тема ДОО</b>	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	<b>Описание</b>	О том какое б каникулах. воспоминания детскому сад групп скоро знаний, ребя пример малы с группой, эк могут пр подготовител содержание детским садом	
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Здравствуй, детский сад.	До свиданье, лето.	Дело было летом.	Летние истори
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	1 сентября - Д шахмат
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	4.09-10.09.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Правила на дороге	<b>Описание</b>	Правила до пешеходов, роликах и так с дорогой движения. Ви правил при транспорта. Д правила ва	

				опасности быт
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Дорога в детский сад.	Пешеход и переход.	Осторожно! Дорога!	ПДД для всех важны.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	9 сентября - День плюшевого мишки	6 сентября - День чтения книги	6 сентября - День чтения книги	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	11.09-17.09.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Я - человек		<b>Описание</b>	Всё о себе границы, мо организм, мо Этикет. Об и профессии, п фамилию.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Я человек	Я в мире человек	Я в обществе	Я важный и н
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	13 сентября - День парикмахера в России.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.	13 сентября - д парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.

<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	18.09-24.09.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Осень		<b>Описание</b>	Изменения времени года. Животные, фрукты и овощи. Деревья в лесу. Цвета осени в мире. Осень в
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Сказочная Осень	Осень в городе	Золотая Осень	Осень на календаре
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	-
<b>5 НЕДЕЛЯ</b>	25.09-1.10.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Детский сад		<b>Описание</b>	Всё про детский сад: территория, правила, игрушки. Традиции ДОО. Традиции
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Игрушки	Экскурсия в детский сад.	Детский сад мой второй дом	Всё про детский сад
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.  1 октября - Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.  1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.  1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.



<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	25 сентября - Всемирный день моря	25 сентября - Всемирный день моря
<b>ОКТАБРЬ</b>				
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	2.10-8.10.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Музыкальная неделя		<b>Описание</b>	Знакомимся с зарубежными музыкантами, танцорами и филармониями. Поведения на музыкальных так далее. Пе (возраст).
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Птицы	Музыка вокруг	До, ре, ми.	Музыкальная шкатулка
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	9.10-15.10.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Неделя воды		<b>Описание</b>	О реках, морях, ресурсе, о том, что находится под водой. Профессии связанные с водой, водопадах, пещерах, кораллах. Питание. Дождь и дождь.

<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Рыбы	Подводный мир	Реки и озера	Реки, моря и с
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	-
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	16.10-22.10.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Библиотека		<b>Описание</b>	Знакомимся писателями, иллюстратора библиотеке, необходимо у делают книги Домашние жи
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Домашние животные	Домашние животные	Я в библиотеке	В мире книг
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	20 октября - День повара.	20 октября - День повара.	16 октября - Международный день хлеба.	16 октября - Международный день хлеба.
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	23.10-29.10.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Мультипликация в России		<b>Описание</b>	Обсуждаем мультфильмов мультфильмов создавались бывают и мультфильмах
<b>Подтема на возраст</b>				

<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Сказки	Дикие животные	Дикие животные в мультфильмах	Всё о мультфильмах
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.
<b>НОЯБРЬ</b>				
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	30.10-5.11.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Многонациональная страна		<b>Описание</b>	Всё о народах, традициях, одежде, песнях и танцах, отношениях, быте, особенностях. Рассказы разных народов.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Одежда	Я и друзья	Мои друзья	Народы России
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	-
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	6.11-12.11.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Животные		<b>Описание</b>	Неделя о жизни домашних животных: питание, обитание, окрас.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>

<b>Подтема</b>	Дикие животные	В мире животных	В гостях у животных	Животные по
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин ден
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	13.11-19.11.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Профессии		<b>Описание</b>	Знакомство которые акту: Дворник, по инженер, бл журналист, к слесарь и так д
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Профессии	Город Профессии	Мир профессий	Профессии по России
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.	14 ноября - Международный день логопеда
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	20.11-26.11.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Пришла зима		<b>Описание</b>	Особенности наступлением Звери зимой. кустарники зи Зимняя одеж картинах. Ден

<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Зимние чудеса	Зима во дворе	Зимушка Зима	Зима на пороге
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	23 ноября - Международный день акварели
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	27.11-3.12.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Моя страна		<b>Описание</b>	Знакомим с традициями, Рассказываем датах, столица, президенте, моего города.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Мой дом	Моя малая Родина	О малой Родине	Моя страна Россия
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.

<b>Дополнительные праздники</b>	30 ноября - Всемирный день домашних животных.	30 ноября - Всемирный день домашних животных.	1 декабря - Всероссийский день хоккея	1 декабря - Всероссийский день хоккея
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	4.12-10.12.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Творческая Мастерская		<b>Описание</b>	Мастерская архитектора. картинами, архитекторы. промыслами. мастерской. Н искусство.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Цвета	В гостях у мастеров	Мастерская	Мы мастера
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	8 декабря - Международный день художника.	8 декабря - Международный день художника.	8 декабря - Международный день художника.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества
<b>Дополнительные праздники</b>	-	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	11.12-17.12.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Праздники		<b>Описание</b>	Всё о карнавалах, костюмы, украшения, декорации, ар поведение на празднике. Э повседневной жизни на празднику.
<b>Подтема на возраст</b>				

<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Одежда	Карнавал	Мы идём на карнавал	Праздничная кутерьма
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	13 декабря - День медведя.	13 декабря - День медведя.	13 декабря - День медведя.	12 декабря - Международный день пряничного домика
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	18.12-24.12.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Игрушки		<b>Описание</b>	О любых плюшевых, далее. Из чего делает. Мастер Деда Мороза.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Игрушки	В мире игрушек	Магазин игрушек	Мастерская игрушек
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	-
<b>5 НЕДЕЛЯ</b>	25.12-31.12.2023			
<b>Тема ДОО</b>	Новый год		<b>Описание</b>	Всё про особенности, история праздника, стол, Символы мандарины.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>

<b>Подтема</b>	Снегурочка и подарки	Дед Мороз и Новый год	Новогоднее чудо	В Новый год
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.
<b>Дополнительные праздники</b>	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.
<b>ЯНВАРЬ</b>				
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	1.01-7.01.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Выходные		<b>Описание</b>	План для родителей с мультфильмами, играми, раскрасками, раскрасить, Беседа "Безопасный домашний праздник" возможно издать "Выходных"
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Я и дом	Я дома	Домашние дела	Весёлые выходные
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	-
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	8.01-14.01.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Моя семья		<b>Описание</b>	О семье, о семейных традициях, эмоциях. Мой дом - мой мир. И мы в нём живём. И
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>



<b>Подтема</b>	Моя семья	Дружная семья	Мы семья	О семье
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	11 января - День спасибо.	11 января - День спасибо.	13 января - День российской пе
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	15.01-21.01.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Спорт зимой		<b>Описание</b>	Всё о зимних заба зимних заба символы, тр были раньше виды зимнего
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Зима	Зимние забавы	Зимние игры	Спортивная зи
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	18 января - День Винни-Пуха	18 января - День Винни-Пуха	18 января - Де Винни-Пуха
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	22.01-28.01.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Неделя талантов		<b>Описание</b>	О талантливы людях. Дети талантами ил человека, изобретениях становятся и людях вашего
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Я человек	Все важны и все нужный	Мы таланты	Я успешный

<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.	

<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	29.01-4.02.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Безопасность		<b>Описание</b>	Всё про домашнюю, в саду, в воде, солнце, на до будет. Проф пожарный, мч
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Профессии	Будь осторожен!	Безопасность дома	В безопасности
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-

<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	1 февраля - День Робинзона Крузо.	31 января - Международный день ювелира.  1 февраля - День Робинзона Крузо.
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	5.02-11.02.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Наука		<b>Описание</b>	Всё о науке. Известных л наукой. О изобретателях
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Снег снежок	Волшебный превращения	Мы исследователи	В лаборатории
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	8 февраля - День российской на
<b>Дополнительные праздники</b>	-	7 февраля - День огнетушителя. 10 февраля - День домового	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в Росси
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	12.02-18.02.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Книжная неделя		<b>Описание</b>	Всё про кни бывают, как и

				иллюстраторы книги детей. Б
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Сказки	Герои книг	Любимая книга	Книжная маст
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - Д смешивания р красок.
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	19.02-25.02.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Всё про мальчиков		<b>Описание</b>	Всё про мал профессии, пожарных, л обязанности. Д
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Транспорт	Мальчики защитники	В мире мальчиков	Защитники Отечества
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	23 февраля - День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества.	23 февраля - Д защитника Отечества.
<b>Дополнительные праздники</b>	26 февраля - День рассказывания сказок.	26 февраля - День рассказывания сказок.	26 февраля - День рассказывания сказок.	-

## МАРТ

<b>1 НЕДЕЛЯ</b>					26.02-3.03.2024				
<b>Тема ДОО</b>		Путешествия			<b>Описание</b>		Всё про туризм, путешествия, экотропы, Россия. Путешествия, походы, ориентирование. Аптечка для путешествий, предметы их далее.		
<b>Подтема на возраст</b>									
<b>Возраст</b>		<i>1 года - 3 лет</i>		<i>3 - 4 лет</i>		<i>4 - 5 лет</i>		<i>5 - 6 лет</i>	
<b>Подтема</b>		Мир предметов		Мир вокруг нас		Отправляемся в поход		Мы туристы	
<b>Праздники по ФОП ДО</b>		-		-		-		-	
<b>Дополнительные праздники</b>		-		1 марта - День кошек в России.		1 марта - День кошек в России.		1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.	
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>					4.03-10.03.2024				
<b>Тема ДОО</b>		Все про девочек			<b>Описание</b>		О девочках и профессиях. Изготовление, обязанности, женский день.		
<b>Подтема на возраст</b>									
<b>Возраст</b>		<i>1 года - 3 лет</i>		<i>3 - 4 лет</i>		<i>4 - 5 лет</i>		<i>5 - 6 лет</i>	
<b>Подтема</b>		Посуда		Девочки красавицы		В мире девочек		Для девочек	
<b>Праздники по ФОП ДО</b>		-		8 марта - Международный		8 марта - Международный		8 марта - Международный	

		женский день.	женский день.	женский день.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	-
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	11.03-17.03.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Забота о здоровье		<b>Описание</b>	Всё про здоровое питание, витамины спорта и так далее
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Одевайся хорошо	Полезная корзина	Витаминная неделя	Мы здоровыми растём
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	11-17 марта - Масленица	11-17 марта - Масленица 14 марта - Международный день рек.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов 14 марта - Международный день рек.
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	18.03-24.03.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Весна		<b>Описание</b>	Весенние изменения в природе. Животные заботятся о потомстве. Цветы. Почки. Весна в саду. Весна в городе.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Весна	Весенняя неделя	Весна Красна	Весна пришла
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-

<b>Дополнительные праздники</b>	20 марта - Всемирный день воробья.	20 марта - Всемирный день воробья.	20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов.	21 марта - Международный день лесов.
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	25.03-31.03.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Театр		<b>Описание</b>	Виды театра, сцена, декорации театры есть в
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Сказки	Идём в театр	Театр к нам пришёл	Большой театр
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	25 марта - День работника культуры России.

<b>АПРЕЛЬ</b>				
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	1.04-7.04.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Птицы, рыбы, насекомые		<b>Описание</b>	Всё о птицах. Особенности, образ жизни и насекомые. Жизнь в доме

<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Птицы	Птицы и рыбы	Птицы и насекомые	Птичья столов
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	1 апреля - День птиц.	1 апреля - День птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день п 2 апреля - Международный день детской к
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	8.04-14.04.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Космос		<b>Описание</b>	Всё о космосе, о космической системе, планетах, космических станциях, кораблях, космонавты и космонавтика в космосе.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Продукты	Космос	День космонавтики	День космонав
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - Де
<b>Дополнительные праздники</b>	-	11 апреля - День Берёзы	11 апреля - День Берёзы	8 апреля - День российской анимации.
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	15.04-21.04.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Цирк, артисты и животные.		<b>Описание</b>	История цирка, артисты и животные, представления. Животные и п



				где живут.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Животные и их детёныши	Животные и их детёныши	Идём в Цирк	Цирк
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	15 апреля - Международный день цирка.
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	22.04-28.04.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Природа		<b>Описание</b>	Всё о деревьях, цветах. Когда растут. Об растениях на Земле.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Растения	Природа	Природа	Береги планеты
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.
<b>МАЙ</b>				
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	29.04-5.05.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Труд взрослых		<b>Описание</b>	Труд взрослых в целом. Домашний труд, ручной труд. Трудовые праздники.

				Умственный т
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Профессии	Труд дома	Полезный труд	Труд взрослых
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	1 мая - Праздник Весны и Труда.	1 мая - Праздник Весны и Труда.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	6.05-12.05.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Армия России		<b>Описание</b>	Всё о военной Великой Отечественной Победе. Взрос
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Транспорт	Транспорт	Военные профессии	Великая Армия России
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	9 мая - День Победы.	9 мая - День Победы.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	-
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	13.05-19.05.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Музейная неделя		<b>Описание</b>	Про музей, музеях, музейных картинах, как музей.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>

<b>Подтема</b>	Игрушки	Мы в Музее	Музей	Музеи России
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	18 мая - Международный день музеев в России.	18 мая - Международный день музеев в России.
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	20.05-26.05.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Мой город		<b>Описание</b>	Всё про традиции, известные достопримечательности города, моя улица, квартира.
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>
<b>Подтема</b>	Мой дом	Мой город	Мой город	Мой город
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	-	-	-
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	26 мая - День бумажных самолётиков.	-
<b>5 НЕДЕЛЯ</b>	27.05-2.06.2024			
<b>Тема ДОО</b>	Здравствуй, лето. До свидания детский сад		<b>Описание</b>	Лето изменит лето, люди летят далеко. До свидания, лето! Подготовительный класс
<b>Подтема на возраст</b>				
<b>Возраст</b>	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>

<b>Подтема</b>	Лето	Встречаем лето	Встречаем лето	Встречаем лето
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	-	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.
<b>Дополнительные праздники</b>	-	-	-	27 мая - Общероссийский день библиотеки

## Приложение №9

**Календарный план воспитательной работы  
структурного подразделения «Детский сад» ООШ с.Подсосенки –филиала МАОУ СОШ № 27  
на 2023-2024 учебный год**

### Сентябрь

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группа</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственный за проведение мероприятия</b>
<b>1</b>	День знаний в детском саду	Старшая	31.08.2023г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель Педагог-

				организатор.
2	День здоровья	Старшая	07.09.2023г	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель Инструктор по ФИЗО
2	День дошкольного работника	Старшая	27.09.2023 г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель .Педагог- организатор
4	Выставка детского творчества «Осенние тайны»	Старшая	Сентябрь - Октябрь	Воспитатели ст.гр.
5	Конкурс « Осенняя сказка»	Младшая	Сентябрь- октябрь	Воспитатели мл.

### Октябрь

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Осенний утренник «Осень золотая»	Старшая	19.10.2023г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель Педагог- организатор.
2	Осенний утренник: «Осень в гости просим»	Младшая	26.10.23г.	Воспитатели мл. р. Муз. руководитель. Педагог-организатор
3	Конкурс на лучшую поделку «Сказки осени»	Старшая	Октябрь	Воспитатели ст. гр.

### Ноябрь

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Беседы, чтение и разучивание стихов и песен, танцев посвященных «Дню матери»	Старшая Младшая	Весь ноябрь	Воспитатели групп Муз. руководитель
2	День народного единства	Старшая	02.11.23г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель

				Инструктор ФЗК.
4	Выставки детских работ посвященных «Дню матери»	Старшая Младшая	18 – 25.11.23г.	Воспитатели групп
5	Праздник посвященный Дню матери:	Старшая	23.11.2023г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель Педагог-организатор

### Декабрь

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Беседы, чтение, разучивание, стихов и песен, танцев посвященных «Новому году»	Старшая Младшая	Весь декабрь	Воспитатели групп Муз. руководитель
2	Конкурс: «Зимние фантазии»	Младшая	01.12.- 20.12.23г.	Воспитатели мл. гр.
3	Конкурс «В гостях у Морозко»	Старшая	11.12.- 22.12.23г.	Воспитатели ст. гр.
4	Новогодний утренник	Старшая	21.12.23г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель Педагог-организатор
5	Новогодний утренник	Младшая	21.12.23г.	Воспитатели мл. гр. Муз. руководитель Педагог-организатор

### Январь

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
----------	----------------------	--------	-----------------	---

1	Рождество. Прощание с елкой	Младшая Старшая	08.01.23г.	Воспитатели групп. Муз. Руководитель Педагог-организатор
2	Выставка рисунков « Зимнее настроение!»	Старшая	Январь 2023г.	Воспитатели ст. гр.
3	Фотоконкурс «Спорт в моей семье»	Старшая Младшая	22.01. – 02.02.2024 г.	Инструктор ФЗК Педагог - организатор

### Февраль

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Чтение литературы, разучивание стихов, песен, танцев, посвященных «Дню защитника отечества»	Старшая Младшая	Весь февраль	Воспитатели групп. Муз. руководитель
2	Выставки детских творческих работ ко «Дню защитника отечества»	Старшая	19.02.- 23.02.24г.	Воспитатели ст. гр.
3	Музыкальный праздник ко Дню Защитника Отечества	Старшая	22.02.2024г.	Воспитатели ст. гр. Муз. Руководитель
4	Спортивное развлечение « День здоровья»	Старшая Младшая	09.02.24г.	Воспитатели мл. гр. Инструктор ФИЗО
5	Спортивное развлечение « День здоровья ( с родителями)	Старшая Младшая	14.06.24 г.	Инструктор ФИЗО Педагог - организатор

### Март

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Чтение литературы, разучивание стихов, песен, танцев, посвященных: «8 Марта»	Старшая Младшая	Весь март	Воспитатели групп Муз. руководитель
2	Выставка детских работ ко дню 8 Марта	Старшая	04.03.- 08.03.24г.	Воспитатели ст. гр.

3	Выставка детских работ ко дню 8 Марта	Младшая	04.03.- 08.03.24г.	Воспитатели мл. гр.
4	Утренник ко Дню 8 Марта «В этот светлый праздник»	Старшая	07.03.24г.	Воспитатели ст. гр. Муз. Руководитель Педагог-организатор
5	Утренник ко Дню 8 Марта «Маму поздравляют малыши»	Младшая	07.03.24г.	Воспитатели мл. гр. Педагог-организатор Муз. Руководитель
6	Масляная неделя «Ах! Масленица!»	Старшая Младшая	11.03. – 17.03.24г.	Воспитатели групп Муз. руководитель
7	Спортивный конкурс «Быстрее, выше, сельнее»	Старшая	21.03. – 22.03.2024 г.	Инструктор ФИЗО Воспитатели ст.гр. Педагог - организатор

#### Апрель

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Чтение стихов, рассматривание иллюстраций, беседы и т. Д. посвященные дню космонавтики	Младшая Старшая	Весь апрель	Воспитатели групп
2	Фольклорный праздник «Весна пришла!»	Старшая	04.04.24г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель Педагог-организатор
3	Фольклорный праздник «Мы Весну встречаем»	Младшая	25.04.24г.	Воспитатели мл. гр. Муз. руководитель Педагог-организатор
4	Выставка детских творческих работ посвященных «Дню космонавтики»	Младшая Старшая	08.04.- 12.04.24г.	Воспитатели ст. гр.
5	Спортивный праздник ко дню космонавтики «Покорители космоса»	Старшая	12.04.24г.	Воспитатели ст. гр. Муз. Руководитель Инструктор ФЗК.
8	Конкурс на лучшую совместную работу с	Старшая	15.04.-	Воспитатели ст. гр.



	родителями «Солнечные зайчики»		26.04.24г.	
--	--------------------------------	--	------------	--

**По обеспечению мер безопасности воспитанников**

**на воде в 2024 году**

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки выполнения</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1</b>	Проведение тематические беседы по правилам безопасности на водоемах, приемов спасения и оказания до врачебной помощи на воде	До 15.04.24г.	Воспитатели групп
<b>2</b>	Оформить информационный стенд правил поведения на воде	До 05.04.24г.	Воспитатели групп.
<b>3</b>	Проведение целенаправленной работы по пропаганде среди родителей необходимости обучения детей плаванию	Весь период	Воспитатели групп.

**Май**

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группа</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственный за проведение мероприятия</b>
<b>1</b>	Чтение стихов, разучивание песен, танцев, рассматривание иллюстраций, проведение бесед посвященных ВОВ и Дню победы.	Младшая Старшая	Май	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель
<b>2</b>	Выставка детских творческих работ на тему «Победный май»	Старшая	06.05.- 10.05.24г.	Воспитатели групп
<b>3</b>	Оформление стенда: «Никто не забыт, ничто не забыто»	Старшая	06.05.22г.	Воспитатели ст. гр
<b>4</b>	Консультация «Осторожно лето»	Старшая Младшая	04.05.202	Инструктор ФИЗО Педагог-
<b>7</b>	Утренник ко Дню Победы	Старшая	08.05.22г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель Педагог- организатор
<b>8</b>	Выпускной бал	Старшая	28.05.22г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель Педагог- организатор

**Июнь – август**

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группа</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственный за проведение мероприятия</b>
<b>1</b>	Спортивный праздник «День защиты детей»	Старшая Младшая	31.05.24 г.	Воспитатели групп. Инструктор ФИЗО Муз. руководитель Педагог-организатор
<b>2</b>	Развлечение ко дню России «Мы гордимся – мы Россияне»	Старшая Младшая	07.06.24г.	Воспитатели ст. гр. Воспитатели мл.гр. Муз. руководитель Педагог-организатор
<b>4</b>	Неделя бантиков	Старшая Младшая	10.08.- 14.08.2024г.	Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель .Воспитатели мл. гр. Педагог-организатор
<b>6</b>	Праздник «День Российского флага»	Старшая Младшая	21.08.22г.	Воспитатели ст. гр. Инструктор ФИЗО .Воспитатели мл. гр. Педагог-организатор

**Проектная деятельность**

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группа</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственный за проведение мероприятия</b>
<b>1</b>	Проект «Порядок – беспорядок»	Младшая	12.09.- 29.09.2023 г.	Плеханова Л.В.
<b>2</b>	Проект « Мы со спортом очень дружим»	Старшая	17.10. – 31.10.23 г.	Плеханова Л.В.
<b>3</b>	Проект « Мульты – спорт»	Старшая	3.06. – 14.06.24 г.	Плеханова Л.В.
<b>4</b>	Проект « Домашние животные»	Младшая	Февраль 2024г.	Южмина Е.В.
<b>5</b>	Проект «Моя родословная»»	старшая	Декабрь 2023- январь 2024г.	Никишина О.В.
<b>6</b>	Проект «Елочка-зеленая иголочка»	Младшая	Декабрь2023г.	Корчажкина Н.Ю

7	Проект « День космонавтики»	Старшая	Апрель2024г.	Никишна О.В.
8	Проект «Радуга желаний»	Старшая	Апрель 2024г.	Хайтметова Н.П.
9	Проект «По русскому быту»	Старшая	Февраль 2024г.	Молдаванова И.С.
10	Проект « Наши пернатые друзья»	Старшая	Октябрь- декабрь 2023г.	Мартыненко С.В.
11	Проект « Наша армия сильна – охраняет мир она»	Старшая	Февраль 2024г.	Мартыненко С.В.

#### Открытые мероприятия (НОД)

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Музыкальное «Путешествие в страну музыки»	Старшая	Февраль 2024г.	Муз. руководитель Хайтметова Н.П.
2	По ознакомлению с предметным окружением на тему «Транспорт»	Младшая	Октябрь2023г.	Воспитатель мл. гр. Южмина Е.В.
3	По развитию речи « Путешествие в страну сказок»	Младшая	Апрель 2023г.	Воспитатель мл. гр. Корчажкина Н.Ю.
4	По развитию речи на тему «Здравствуй , весна»	Старшая	Апрель 2024г.	Воспитатель ст. гр. Никишина О.В.
5	По познавательному развитию на тему :» Что мы знаем о птицах»	Старшая	Апрель 2024г.	Воспитатель ст. гр. Мартыненко С.В.
6	ФИЗО « Итоги года»	Старшая	24.05.2024г.	Инструктор ФИЗО Плеханова Л.В.

#### План работы с родителями на 2023-2024 учебный год

Сентябрь

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группа</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственный за проведение мероприятия</b>
<b>1</b>	Оформление стенда для родителей :расписание НОД; режим пребывания детей в ДОУ; памятка для родителей	Младшая Старшая	04.09- 03.09.23г.	Воспитатели ст. гр. Воспитатели мл. гр
<b>2</b>	Консультация «Готовимся к школе»	Старшая	В течении месяца	Воспитатели ст гр
<b>3</b>	Родительское собрание «Давайте познакомимся»	Старшая Младшая	15.09.23г.	Старший воспитатель Воспитатели ст. гр Воспитатели мл.гр Музыкальный рук Инструктор ФИЗО Педагог- организатор
<b>4</b>	Консультации «Главное это здоровье»	Старшая	В течении месяца	Воспитатели ст. гр.
<b>5</b>	Консультация «Форма одежды для занятий спортом в детском саду»	Старшая Младшая	В течении месяца	Инструктор ФИЗО

### Октябрь

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группа</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственный за проведение мероприятия</b>
<b>1</b>	Консультации « Причины детских капризов»	Младшая Старшая	02.10- 06.10.23г.	Воспитатели ст. гр. Воспитатели мл. гр
<b>2</b>	Консультация « Утренняя гимнастика ( памятка родителям)»	Младшая Старшая	04.10.2023г.	Инструктор ФИЗО Педагог- организатор
<b>3</b>	Проведение совместной трудовой деятельности детей и родителей на игровой площадке «Обустроим нашу игровую площадку»	Старшая	Первая половина месяца	Воспитатели ст.гр.

## Ноябрь

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Консультация «Согласие между родителями-это важно», «Если в доме есть животные»	Младшая	В течении месяца	Воспитатели мл. гр
2	Индивидуальные советы «Каждый ребенок ест-своему»	Младшая	В течении месяца	Воспитатели мл.гр.
3	Консультация «Развиваем речь ребенка дома»	Старшая	В течении месяца	Воспитатели ст. гр
4	Памятка «Значение двигательного режима для здоровья ребенка»	Старшая младшая	В течении месяца	Инструктор ФИЗО  Педагог-организатор

## Декабрь

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Участие родителей в оформлении группы к Новому году.	Младшая	Вторая половина месяца	Воспитатели мл. гр
2	Консультация «Безопасность на дорогах»	Младшая	В течении месяца	Воспитатели мл.гр.
3	Консультация «Ребенок и компьютер»	Старшая	В течении месяца	Воспитатели ст. гр
4	Консультация «Профилактика травматизма зимой»	Старшая	В течении месяца	Воспитатель ст.гр
5	Индивидуальные беседы «Наказания, прощения или диалог»	Старшая	В течении месяца	Воспитатель ст.гр
6	Памятка «Играем вместе с ребенком на прогулке зимой»	Старшая Младшая	В течении месяца	Инструктор ФИЗО  Педагог-

				организатор
7	Родительское собрание «Как отвечать на детские вопросы»	Старшая	15.12.2023г.	Воспитатель ст гр

### Январь

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Памятка « Одежда детей в группе и на улице»	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст.гр Воспитатели мл. гр
2	Консультация «Пальцы помогают говорить»	Младшая	16.01.2024г.	Воспитатели мл.гр.
3	Привлечение родителей к очистке участка от снега и изготовлению построек « Снежный городок»	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст. гр Воспитатели мл.гр
4	Беседа «Как привлечь своему ребенку интерес к чтению художественной литературы»	Старшая	22.01.2024г.	Воспитатель ст.гр

### Февраль

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Консультация «Легко ли быть папой»	Старшая Младшая	Вторая половина месяца	Воспитатели ст.гр Воспитатели мл. гр
2	Консультация «Режим-это важно»	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст.гр Воспитатели мл.гр.
3	Памятка для родителей «Безопасность зимой «	Младшая	В течении месяца	Воспитатели мл. гр
4	Консультация «Мама и папа-воспитываем вместе»	Старшая	08.02.2024г.	Воспитатель ст.гр
5	Памятка « Правильно одевать ребенка на прогулку»	Старшая	В течении месяца	Воспитатель ст.гр
6	Памятка «Что делать если ребенок часто болеет»	Старшая	В течении месяца	Инструктор ФИЗО Педагог-

		Младшая		организатор
7	Родительское собрание по группам « Чем играют наши дети »	Младшая	16.02.2024г.	Воспитатель мл.гр
8	Родительское собрание по группам « Семья– что может быть дороже!»	Старшая	16.02.2024г.	Воспитатель ст.гр
9	Фотовыставка «Спорт в моей семье»	Старшая Младшая	14.02. – 21.02.2024 г.	Инструктор ФИЗО Воспитатели

### Март

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Консультация «Как ходить с ребенком в гости»	Младшая	Вторая половина месяца	Воспитатели мл. гр
2	Консультация « Воспитание дружеских отношений в игре»	Младшая	В течении месяца	Воспитатели мл.гр.
3	Консультация «Семья-это главное»	Старшая	15.03.2024г.	Воспитатели ст. гр
4	Памятка « Играем вместе с ребенком на прогулке»	Старшая Младшая	В течении месяца	Инструктор ФИЗО Педагог-организатор

### Апрель

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Консультация « Учим ребенка общаться»	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст. гр Воспитатели мл.гр
2	Памятка « Безопасность детей дома», «Безопасность на водоемах»	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст. гр Воспитатели мл.гр.
3	Фотовыставка « Детский сад-родной дом . Здесь мы дружно живем»	Младшая	17.04.2023г.	Воспитатели мл. гр
4	Памятка «Безопасность на водоемах»	Старшая	В течении	Воспитатели ст. гр

		младшая	месяца	Воспитатели мл.гр
--	--	---------	--------	-------------------

### Май

№ п/п	Название мероприятия	Группа	Дата проведения	Ответственный за проведение мероприятия
1	Консультация «Какие игрушки необходимы детям»	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст.гр Воспитатели мл. гр
2	Привлечение родителей к благоустройству участка « День добрых дел»	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст.гр Воспитатели мл.гр.
3	Поощрение родителей –активистов благодарностями и грамотами	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст. гр Воспитатели мл. гр
4	Фотовыставка «Ступеньки детства»	Старшая	В течении месяца	Воспитатель ст.гр
5	Памятка « Осторожно лето»	Старшая Младшая	В течении месяца	Инструктор ФИЗО Педагог- организатор
6	Консультация «Безопасность на дороге	Старшая	В течении месяца	Воспитатели ст гр
7	Консультация «Безопасный отдых»	Старшая Младшая	В течении месяца	Воспитатели ст.гр Воспитатели мл. гр
7	Родительское собрание «Итоговое»	Старшая Младшая	17.05.2024г.	Старший воспитатель Воспитатели мл,ст.гр